



TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

A SECRETARIA DE TURISMO, CULTURA E EVENTOS DO MUNICÍPIO DE ORÓS/CE, na qualidade de Ordenador de Despesas, e abaixo assinado, e no uso de suas atribuições legais, cumprido todas as exigências do Processo Carona nº **002/2024** de Adesão à ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 30.05.001/2023, originária do PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2023-SRP- PROCESSO LICITATÓRIO Nº 086/2023, tudo com fundamento na Lei 14.133/21, e legislação vigentes, cujo objeto é **CONTRATAÇÃO DA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE ESTRUTURA EM GERAL, PARA REALIZAÇÃO DOS EVENTOS CULTURAIS DO MUNICÍPIO DE ORÓS/CE**, vem **HOMOLOGAR**, o presente processo administrativo, de acordo com os termos do processo e do parecer da Assessoria Jurídica, para que produza seus efeitos legais e jurídicos.

Assim, nos termos da legislação vigente, fica o presente processo **HOMOLOGADO** em favor da seguinte empresa:

- 1. X7E EMPREENDIMENTO LTDA, INSCRITO NO CNPJ Nº 22.594.152/0001-00, No Valor Global de R\$ 398.415,98 (TREZENTOS E NOVENTA E OITO MIL QUATROCENTOS E QUINZE REAIS E NOVENTA E OITO CENTAVOS).**

ITEM	ESPECIFICAÇÕES	UNID.	QTDE.	Vr unit	Vr total
1	SOM DE PEQUENO PORTE - FORNECIMENTO DE SOM DE PEQUENO PORTE COM OS SEGUINTE PROFISSIONAIS, OBRIGATORIAMENTE DISPONÍVEIS: 01 (UM) OPERADOR DE SOM, 01 (UM) ASSISTENTE PARA PALCO. ESPECIFICAÇÕES EXIGIDAS: 01 (EM) CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS, COM RECALL AUTOMÁTICO PARA TODOS OS CANAIS, 8 AUXILIARES, 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICAS, COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 48 KHZ; 01 (UM) MULTICABOS 12 VIAS COM MAIS 08 VIAS PARA CANAIS AUXILIARES, COM SPLITER, DE 50 METROS OU MAIS; 01 (UM) PROCESSADOR DE SISTEMA DIGITAL, ESTÉREO, COM 2 ENTRADAS C 8 SAÍDAS COM MULTICABO EXCLUSIVO, QUE ATENDA A TODA NECESSIDADE DO EQUIPAMENTO; 04 (QUATRO) CAIXAS DE SUB WOOFER COM 02 FALANTES DE 18", 1600 W RMS; 08 (QUATRO) CAIXAS ACÚSTICAS TIPO LINEARRAY INDUSTRIALIZADAS COM SISTEMA FLY DE 02 OU 03 VIAS OU EQUIVALENTE, QUE PRODUZA NO MÍNIMO 110 DBA A 25 METROS DO PALCO. AMPLIFICAÇÃO COMPATÍVEL COM O SISTEMA; 01 (UM) CABEAÇÃO DE AC COM 50 METROS MÍNIMOS; 01 (UM) APARELHO ELETRÔNICO COM ACESSO À INTERNET QUE REPRODUZA ARQUIVOS AUDIOVISUAIS DE CD, DVD, PENDRIVE, MÍDIAS VIRTUAIS, DIGITAIS, LINKS DA INTERNET, APLICATIVOS DIGITAIS E SMARTPHONES: FIOS E CABOS PARA A LIGAÇÃO DO SISTEMA. MONITOR, 01 (UM) PROCESSADOR DE SISTEMA ESTÉREO, COM 2 ENTRADAS E 8 SAÍDAS PARA O SIDEFILL; 02 (DOIS) MONITORES DE CHÃO PARA RETORNO COM (01) FALANTE DE 10 OU 12 + DRIVE DE (2); 01 (UM) CAIXA (RETORNO) MONITOR AMPLIFICADA PARA TECLADO COM (01) FALANTE DE 10 OU 12 + DRIVE DE 2; AMPLIFICAÇÃO COMPATÍVEL COM O SISTEMA; 25 CABOS DE MICROFONES XLR, 10 CABOS DE MICROFONES P10 -XIR, 10 CABOS TIPO PL O -P10, 03 CABOS AUXILIARES TIPO XIR -P2, 10 PODESTAIS, 05 GARRAS; 01 KIT MICROFONES PARA BATERIA, 15 MICROFONES DINÂMICOS, 04 MICROFONES CONDENSADORES, 02 MICROFONES SEM FIO UHP; 8 (QUATRO) DIRECT BOX ATIVAS E PASSIVAS; FIOS E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA, DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA COM	DIÁRIA	06	R\$ 3.000,00	R\$ 18.000,00



	ATERRAMENTO; BACK LANE, 01 (UMA) BATERIA COMPLETA COM BUMBO DE 20" TONS DE 08* 10" 12*4" E 16*, (COM PELES EM PERFEITO ESTADO; E PELES RESERVAS).				
2	ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE - FORCCIMENTO DE ILÚNTINAÇÃO DE PEQUENO PORTE COM OS SEGUINTE PROFISSIONAIS OBRIGATORIAMENTE DISPONÍVEIS: 01 (UM) ILUMINADOR E 01 (UM) ASSISTENTE, DE ILUMINAÇÃO. ESPECIFICAÇÕES EXIGIDAS: 1 (UM) MESA DE ILUMINAÇÃO 24 CANAIS DE FADER, 512 CANAIS DMX; 16 (DEZESSEIS) REFLETORES PAR LED RGB 3W; 08 (OITO) BEAN 200 5R OU 7R; 01° (UM) MÁQUINA DE FUMAÇA DE 1.500W, COM VENTILADOR; 04 (QUATRO) ATOMIC (STROBO) RGBW; 06 (SEIS) REFLETORES LED 100W E FIAÇÃO NECESSÁRIA PARA A ILUMINAÇÃO DA TESTEIRA E ÁREA DE SERVIÇO: FIAÇÃO E CABEAMENTO PARA A LIGAÇÃO DO SISTEMA, DISTRIBUIDOR DE ENERGIA COM ATERRAMENTO, CABO DE AC COM MAIS DE 100 METROS; 01 (UM) SPLITTER (OU BUFFER), COM CIRCUITO MICROPROCESSADO DE GERENCIAMENTO DE SINAL, COM PELO MENOS 2 ENTRADAS E 8 SAÍDAS DMX 512 TOTALMENTE ISOLADAS; ESTRUTURA DE BOX TRUSS "GRID", (QUADRADO COM 02 PASSADAS „MÍNIMO" 025 OU SUPERIOR, MEDIDA CONFORME TAMANHO DO LOCAL A SER MONTADO, TALHAS DE 500 E 1000 QUILOS COM 08 METROS DE ELEVAÇÃO, CINTAS E CABOS DE SEGURANÇA E ELEVAÇÃO, FIAÇÃO E CABEAMENTO PARA A LIGAÇÃO DO SISTEMA, DISTRIBUIDOR DE ENERGIA COM ATERRAMENTO, CABO DE AC COM MAIS DE 100 METROS.	DIÁRIA	06	R\$ 1.800,00	R\$ 10.800,00
3	PAINEL DE LED PEQUENO PORTE - FORNECIMENTO DE PAINEL DE LED DE PEQUENO PORTE COM OS SEGUINTE PROFISSIONAIS OBRIGATORIAMENTE DISPONÍVEIS: 01 (UM) VJ "OPERADOR" 02 (DOIS) ASSISTENTES TÉCNICOS ESPECIFICAÇÕES EXIGIDAS: 08 (OITO) PLACAS DE LED MEDINDO 1 MT x 1 MT - P6 INDOOR (ÁREA COBERTA), DEVIDAMENTE PROCESSADO, COM NOTEBOOK COM SOFTWARE RESOLUME, ESTRUTURA P25, P30 OU P50, SISTEMA DE ELEVAÇÃO POR SIECV E TALHAS. SISTEMA DE GERENCIAMENTO DE ENERGIA INDEPENDENTE, DEVIDAMENTE ATERRADO, ART ANTES DO INÍCIO DA MONTAGEM; 01 (UM) PROCESSADOR + COMPUTADOR EM CONFIGURAÇÕES ADEQUADAS PARA USO DO MESMO; CABEAMENTO DE AC E SINAL QUE POSSAM SER UTILIZADOS EM PAINEL CHAPADO OU FRACIONADOS GARRAS E CABOS DE AÇO PARA SUSTENTAÇÃO.	DIARIA	06	R\$ 2.500,00	R\$ 15.000,00
4	SOM DE MÉDIO PORTE - FOMECIMENTO DE SOM DE MÉDIO PORTE COM OS SEGUINTE PROFISSIONAIS OBRIGATORIAMENTE DISPONÍVEIS: 01 (UM) 'OPERADOR DE PA, 01 (UM) OPERADOR DE MONITOR, 02 (DOIS) ASSISTENTES PARA PALCO. ESPECIFICAÇÕES EXIGIDAS: 01 (UM) CONSOLE DIGITAL 32 OU 48 CANAIS COM PRÉ AMPLIFICADORES COM RECALL AUTOMÁTICO PARA TODOS OS CANAIS, 16 AUXILIARES, 08 MATRIX, 08 DCAS, 04 - BANDAS DE EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICAS, 02 PROCESSADORES DE EFEITOS, 02 PROCESSADORES DINÂMICOS POR CANAL, 06 CANAIS DE EQUALIZAÇÃO 31 BANDAS OPERACIONAIS, COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 48 KHZ; 01 (UM) MULTICABO 32 VIAS COM MAIS 8 VIAS PARA CANAIS AUXILIARES, COM SPLITER, DE 60 METROS OU MAIS; 01 (UM) PROCESSADOR DE SISTEMA ESTÉREO, COM 2 ENTRADAS E 8 SAÍDAS; 2 SISTEMAS DE INTERCOMUNICAÇÃO ENTRE AS MESAS DE PA E DE MONITOR CONTENDO 1 UNIDADE MASTER, 1 UNIDADE ESCRAVA E LUZES DE ALERTA. 12 (QUATRO) CAIXAS DE SUB WOOFER AMPLIFICADAS COM 2 FALANTES DE 18, COM POTÊNCIA DE 3000W RMS CADA; 12 (DOZE) CAIXAS ACÚSTICAS TIPO LINEARRAY INDUSTRIALIZADAS COM SISTEMA FLY DE 2 OU 3 VIAS OU EQUIVALENTE QUE PRODUZA NO MÍNIMO 110 DBA A 25 METROS DO	DIARIA	05	R\$ 5.000,00	R\$ 25.000,00



GOVERNO MUNICIPAL DE

ORÓSPREFEITURA MUNICIPAL
DE ORÓS
FLS. 4569
CPL

<p>PALCO; AMPLIFICAÇÃO COMPATÍVEL COM O SISTEMA; CABEAÇÃO DE AC COM 50 METROS MÍNIMOS; 01 (UM) APARELHO ELETRÔNICO COM ACESSO À INTERNET QUE REPRODUZA ARQUIVOS AUDIOVISUAIS DE CD, DVD, PENDRIVE, MÍDIAS VIRTUAIS, DIGITAIS, LINKS DA INTERNET, APLICATIVOS DIGITAIS E SMARTPHONES; FIOS E CABOS PARA A LIGAÇÃO DO SISTEMA. MONITOR: CONSOLE DIGITAL 32 OU 48 CANAIS COM PRÉ AMPLIFICADORES COM RECALL AUTOMÁTICO PARA TODOS OSCANAIS, 16 AUXILIARES, 08 MATRIX, 08 DCAS, 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICAS, 02 PROCESSADORES DE EFEITOS, 02 PROCESSADORES DINÂMICOS POR CANAL, 06 CANAIS DE EQUALIZAÇÃO 31 BANDAS OPERACIONAIS, COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 48 KHZ; 01 (UM) PROCESSADOR DE SISTEMA ESTÉRCO, COM 2 ENTRADAS E 8 SAÍDAS PARA O SIDEFILL; 2 SIDEFILLS 02 SUB WOOFER COM 02 FALANTES DE 18,02 CAIXAS DE 2 OU 3 VIAS (GRAVES, MÉDIOS GRAVES E MEDIAS ALTAS); 04 (QUATRO) CAIXAS DE MONITOR (02 FALANTE DE 10 OU 12" + DRIVER DE 2*); AMPLIFICAÇÃO COMPATÍVEL COM O SISTEMA; 01 (UM) SISTEMA DE MONITOR COM FIO DE 8 CANAIS, INCLUINDO CABOS LONGOS E HEADPHONES PARA CADA CANAL EM PERFEITO ESTADO DE FUNCIONAMENTO, COM RESPOSTA MÍNIMA DE 15HZ A 25KHZ E IMPEDÂNCIA MÍNIMA DE 6082 PARA OS HEADPHONES; 30 CABOS DE MICROFONES XIR -XIR, 15 CABOS DE MICROFONES P10-XIR, 15 CABOS TIPO P10 -P10, 03 CABOS AUXILIARES TIPO XLR - P2,,PEDESTAIS, 06 GARRAS;E 02 SUB MULTICABOS DE 12 VIAS; 01 KIT MICROFONES PARA BATERIA, 25 MICROFONES DINÂMICOS, 05 MICROFONES CONDENSADORES, 02 MICROFONES SEM FIO UHF; 16 (DEZESSEIS) DIRECT BOX ATIVAS E PASSIVAS; FIOS E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA, DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA COM ATERRAMENTO; 10 (DOZ) PRATICÁVEIS PANTOGRÁFICOS ARTICULADOS EM ALUMÍNIO MEDINDO 2 X 1 M E PÉS 30 CM A 50 CM TRAVAMENTO PARA ACOPLAGEM DAS PEÇAS; 01 (UM) BATERIA FABRICADA COM MADEIRA DO TIPO MAPLE OU BIRCH: BUMBO DE 20" TONS DE 08*10"12* E 16. (COM PELES EM PERÍEITO ESTADO; E PELOS RESERVAS). 2 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA TIPO COMBO, VALVILADOS, REVERB, 70WATTS; 1 AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO COM COMPRESSOR E 200 WATTS: 1 CAIXA PARA CONTRA BAIXO COM 04 FALANTES DE 10" OU L FALANTE DE 15" E 04 DE 10</p>				
<p>ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE - FORNECIMENTO DE ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE COM OS SEGUINTE PROFISSIONAIS OBRIGATORIAMENTE DISPONÍVEIS: 01 (UM) ILUMINADOR E 02 (DOIS) ASSISTENTES DE ILUMINAÇÃO, + OPERADOR DE CANHÃO SEGUIDOR. ESPECIFICAÇÕES EXIGIDAS: 01 (UM) MESA DE ILUMINAÇÃO 36 CANAIS DE FADER, 512 DMX E CONSOLE DIGITAL OU INTEGRADA EM PC LUMIKIT - MA OU MA2 (WINGTFADER); 24 (VINTE E QUATRO) PAR LED RGBWA COM CONTROLE DMX COM 30° DE ABERTURA; 01 (UM) CANHÃO SEGUIDOR (300 W);06 (SEIS) ÁTOMIC (STROBO) RGBW LED. 1000W; 12 (DOZE) BEAN 200 SR OU 7R; 08 (OITO) PAR LED (COB) DMX 200W; 02 (DOIS) MÁQUINA DE FUMAÇA 3000 W "DMX* - COM VENTILADOR; 06 (SEIS) REFLETORES EM LED 100W, PARA ILUMINAÇÃO DOS PAINÉIS LATERAIS E TESTEIRA E ÁREA DE SERVIÇO; 02 (DOIS) MINI BRUT 02 LÂMPADAS LED DMX; 01 (UM)SPLITTER (OU BUFFER), COM CIRCUITO MICROPROCESSADO DE GERENCIAMENTO DE SINAL, COM PELO MENOS 2 ENTRADAS E 8 SAÍDAS DMX 512 TOTALMENTE ISOLADAS; ESTRUTURA DE BOX TRUSS ""GRID", (QUADRADO COM 02 PASSADAS „MÍNIMO" 030 OU SUPERIOR, MEDIDA CONFORME TAMANHO DO LOCAL A SER MONTADO. TALHAS DE 1000 QUILOS COM 10 METROS DE ELEVÇÃO, CINTAS E CABOS DE SEGURANÇA E ELEVÇÃO, FIAÇÃO E</p>	DIARIA	05	R\$ 4.812,80	R\$ 24.064,00



GOVERNO MUNICIPAL DE

ORÓS

PREFEITURA MUNICIPAL DE ORÓS
FLS. 457P
CPL

	CABEAMENTO PARA A LIGAÇÃO DO SISTEMA, DISTRIBUIDOR DE ENERGIA COM ATERRAMENTO, CABO. DE AC COM MAIS DE 100 METROS.				
6	PAINEL DE LED MÉDIO PORTE - FORNECIMENTO DE PAINEL DE LED DE MÉDIO PORTE COM OS SEGUINTE PROFISSIONAIS OBRIGATORIAMENTE DISPONIVEIS: 01 (UM) VJ "OPERADOR" 02 (DOIS) ASSISTENTES TÉCNICOS. ESPECIFICAÇÕES EXIGIDAS: 32 (TRINTA E DOIS) PLACAS P6 MEDINDO 1 MT X 1 MT - INDOOR (ÁREA COBERTA), DEVIDAMENTE PROCESSADO, COM NOTEBOOK COM SOFTWARE RESOLUUME, ESTRUTURA P30 OU P50, SISTEMA DE ELEVAÇÃO POR SLEEV E TALHAS. SISTEMA DE GERENCIAMENTO DE ENERGIA INDEPENDENTE, DEVIDAMENTE ATERRADO, ART ANTES DO INÍCIO DA MONTAGEM; 01 (UM) PROCESSADOR + COMPUTADOR EM CONFIGURAÇÕES ADEQUADAS PARA USO DO MESMO; CABEAMENTO DE AC E SINAL QUE POSSAM SER UTILIZADOS EM PAINEL CHAPADO OU FRACIONADOS GARRAS E CABOS DE AÇO PARA SUSTENTAÇÃO	DIARIA	05	R\$ 3.200,00	R\$ 16.000,00
7	SOM DE GRANDE PORTE- FOMECIMENTO DE SOM DE GRANDE PORTE COM OS SEGUINTE DE CADA UMA DAS VIAS, AMPLIFICADA; 24 (VINTE E MESMO FABRICANTEEMODELO DO PA OU DELAY; 12 (DOZE) CAIXAS AC STICAS TIPO MONITOR DE CHÃO, CONTENDO 02 FALANTES DE 12 POLEGADAS E UM DRIVER DE ALTA FREQUÊNCIA DE 02 POLEGADAS. POTÊNCIA MÍNIMA DE 900W RMS. AMPLIFICAÇÃO CAPAZ DE SUPERAR A DEMANDA EM NO MÍNIMO 20; 01 (UM) DRUMFILL CONTENDO: 02 CAIXAS AC STICA TIPO MONITOR PARA BATERIA COM 02 VIAS, BIAMPLIFICADA DOTADA DEDOIS FALANTES DE 15" E. DRIVER DE 2". POTÊNCIA APROXIMADA DE 1000W RMS AMPLIFICADA. E SUBWOOFER COM DOIS FALANTES DE 15" OU 18% DE 1600W TOTAL; 02 (DOIS) SISTEMAS DE MONITOR COM FIODE 8 CANAIS, INCLUINDO NO MINIMO (22) CABOS LONGOS E HEADPHONES PARA CADA CANAL EM PERFEITO ESTADO DE FUNCIONAMENTO, COM RESPOSTA MÍNIMA DE 20HZ A 20KHZ E IMPEDÂNCIA MÍNIMA DE 6082; 08 (OITO) SISTEMAS DE MONITOR IN-EAR SEM FIO CONTENDO, TRANSMISSORES COM NO MÍNIMO 8 FREQUÊNCIAS EM UHF, RECEPTORES COM NO MÍNIMO 8 FREQUÊNCIAS EM UHF, INCLUINDO FONES AURICULARES COM RESPOSTAMÍNIMA DE 2511Z A 18.5 KHZ E IMPEDÂNCIA MÍNIMA DE 2612 EM 1 KHZ. E UM COMBINADOR DE RECEPÇÃO DE SINAIS UHF COM ANTENA. MICROFONE E ACESSÓRIOS: 60 (SESENTA) MICROFONES DIN MICOS PARA CAPTAÇÃO DE VOZ E INSTRUMENTOS PADRÃO DE CAPTAÇÃO CARDIOIDE, HIPERCARDI IDE OUSUPERCARDI IDE; 10 (DEZ) MICROFONESCONDENSADORES PADRÃO DE CAPTAÇÃO CARDIOIDE; 6 (SEIS) SISTEMAS DE MICROFONE SEM FIO QUE OPERE EMUHF. O SISTEMA DEVER CONTER TRANSMISSOR DO TIPO BASTÃO COM C PSULADIN MICA PADRÃO DE CAPTAÇÃO CARDI IDE, RECEPTOR DOTADO DE DUAS ANTENASALCANCE MÍNIMO DE 150 METROS ENTRE TRANSMISSOR E RECEPTOR EM VÃO LIVRE, POSSIBILIDADE DE SINCRONIZAÇÃO ENTRE TRANSMISSOR E RECEPTOR VIA INFRA-VERMELHO. FUNÇÃO DE BUSCA AUTOM TICA POR CANAL LIVRE E NO MÍNIMO 72 CANAIS DISPONÍVEIS POR GRUPO DE FREQUÊNCIA; 2 (DOIS) KIT DE MICROFONES PARA BATERIA A STICA, CONTENDO O1 MICROFONE DIN MICO PADRÃO DE CAPTAÇÃO CARDI IDE DE DIAFRAGMA GRANDE E REPOSTA DE FREQUÊNCIA MINIMA ENTRE 20HZ E 10KHZ, 05 MICROFONES DIN MICOS PADRÃO DE CAPTAÇÃO CARDIOIDE, SUPERCARDI IDE OU HIPERCARDI IDE COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA; 30 (TRINTA) DIRECT BOX; 20 (VINTE) GARRAS PARA USO DE MICROFONES EM INSTRUMENTOS; 50 (CINQUENTA) PEDESTAIS PARA MICROFONE MODELO GIRAFÁ; 150 (CENTO	DIARIA	04	R\$ 9.600,00	R\$ 38.400,00



ECINQUENTA) CABOS DE MICROFONE. CONECTORES XLR: 30 (TRINTA) CABOS DE INSTRUMENTO. CONECTORES P10; FIOS E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA, DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA COM DE ATERRAMENTO; EQUIPAMENTOS DE PALCO: 2 (DOIS) BATERIA EM PERFEITO ESTADO - FABRICADA COM MADEIRA DO TIPO MAPLE OU BIRCH: BUMBO DE 20", TON TONS DE 08* 10** 12** 14** E 16*. COM PELES EM PERFEITO ESTADO; E PELES RESERVAS); 2 (DOIS) AMPLIFICADORES PARA GUITARRA TIPO CABEÇOTE, VALVULADOS, COM REVERB, E 100 WATTS; 2 (DOIS) CAIXAS INDUSTRIALIZADAS PARA GUITARRAS COM 04 FALANTES DE 12"; 2 (DOIS) AMPLIFICADORES PARA GUITARRA TIPO COMBO, TRANSISTORIZADO, COM REVERB, EL20 WATTS; 1 (UM) AMPLIFICADORES PARA GUITARRA TIPO COMBO, VALVULADOS, COM REVERB, 30 WATTS; 2 (DOIS) AMPLIFICADORES PARA CONTRA BAIXO COM COMPRESSOR DE NO MÍNIMO 200 WATTS: 2 (DOIS) CAIXAS INDUSTRIALIZADAS PARA CONTRA BAIXO COM 08 FALANTES DE 10° OU 01 FALANTE DE 15" E 04 DE 10"; 30 (TRINTA) PLATAFORMAS PANTOGRÁFICAS (PRATICÁVEIS) EM ALUMÍNIO MEDINDO 2XLM, ALTURA AJUSTÁVEL DE 0,30 AL,00M EM ALUMÍNIO ESTRUTURAL, PÉS COM TRAVAMENTOS E (RODAS) PISO EM COMPENSADO NAVAL DE 25MM COBERTO COM CARPETE PRETO. QUATRO) CAIXAS ACÚSTICAS QUE REPRODUZAM 29 REQUÊNCIA 29 BAIXAS (SUB/GRAVES) COM 02 ALTO FALANTE DE 18" E POTÊNCIA MÍNIMA DE 1500W MS CADA FALANTE. RESPOSTA DE 29 REQUÊNCIA DE MÍNIMA DE 30HZ A 20KHZ. SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO CAPAZ DE ALIMENTAR A DEMANDA DE POTÊNCIA EXIGIDA; FIOS E CABOS PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA, COMPATÍVEIS E COM RESERVAS DE CABOS: SISTEMA AC DISTRIBUIDOR DE ENERGIA ALIMENTADO POR 03 FASES INDEPENDENTES, 01 NEUTRO E ATERRAMENTO INDEPENDENTES DO SISTEMA DE ATERRAMENTO DO PALCO, COM CABEAMENTO 50 METROS E CHAVE DISJUNTORA QUE CANCELE A AÇÃO DA UNIDADE GERADORA. SUPORTANDO NO MÍNIMO 250 AMPERES SÃODA UNIDADE GERADORA. SUPORTANDO NO MÍNIMO 250 AMPERES. TORRE DE REPETIÇÃO - PA (DELAY) 12 (DOZE) CAIXAS ACÚSTICAS ATIVAS TIPO LINEARRAY INDUSTRIALIZADAS DE 2 VIAS COM SISTEMA FLY, POTENCIA DE PICO DE 131 DBSPL A 1,00M DE DISTANCIA, COM COBERTURA HORIZONTAL DE NO MÍNIMO 90 GRAUS, RESPOSTA DE 29 REQUÊNCIA DE NO MÍNIMO 90HZ A 20KHZ, MÍNIMO DE 2 ALTO-FALANTES DE 8° E 1 DRIVER, PODENDO SER UTILIZADA EM TORRES SEPARADAS COM DISTÂNCIA MÍNIMA DE 30 METROS DE CADA TORRE; 09 (NOVE) CAIXAS ACÚSTICAS QUE REPRODUZEM FREQUÊNCIAS BAIXAS (SUB/GRAVES) COM 02 ALTO FALANTE DE 18* E POTÊNCIA MÍNIMA DE 1500W RMS CADA FALANTE. RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE MÍNIMA DE 30 HZ A 100HZ. SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO CAPAZ DE ALIMENTAR A DEMANDA DE POTÊNCIA EXIGIDA, PODENDO SER UTILIZADA EM TORRES SEPARADAS COM DISTÂNCIA MÍNIMA DE 30 METROS DE CADA TORRE; (04) KITS CABEAMENTO DE SINAL E AC PARA AS TORRES (DELAY), EM MÉDIA 100 METROS; 03 (TRÊS) ESTRUTURA EM BOX TRUSS QUE PERMITA ALTURA PARA PONTO DE CALHADA NO MÍNIMO 4.5M. PARA FIXAÇÃO DO SOM (DELAY); CINTAS G TALHAS PARA PRENDER E ELEVAR AS CAIXAS À ESTRUTURA, MONITOR: 01 (UM) CONSOLE DIGITAL 48 CANAIS COM PR AMPLIFICADORES COM RECALL AUTOMÁTICO PARA TODOS OS CANAIS, 24 AUXILIARES, 08 MATRIX, OS DCAS, CONTENDO NO MÍNIMO 28 SAÍDAS FÍSICAS (OUTPUTS), 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICAS, 02 PROCESSADOR DE EFEITO, 02 PROCESSADORES DINÂMICOS POR CANAL, 06 CANAIS DE EQUALIZAÇÃO 31 BANDAS OPERACIONAIS, COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DO 48 KHZ. 02 (DOIS) PROCESSADOR DE SISTEMA DIGITAL, COM NO



	<p>MÍNIMO 02 CANAIS DE ENTRADA E 06 DE SAÍDAS; 02 (DOIS) SIDEFILLS COM 02 SUBWOOFER COM 2 FALANTES DE 18", E 02 CAIXAS ACÚSTICAS TIPO LINEARRAY INDUSTRIALIZADAS DOPROFISSIONAIS OBRIGATORIAMENTE</p> <p>DISPONÍVEIS: 01 (UM) OPERADOR DE PA, 01 (UM) OPERADOR DE MONITOR, 04 (QUATRO) ASSISTENTES PARA PALCO.</p> <p>ESPECIFICAÇÕES EXIGIDAS: 01 (UM) CONSOLE DIGITAL 48 CANAIS COM PR AMPLIFICADORES COM RECALL AUTOM TICO PARA TODOS OS CANAIS, 16 AUXILIARES, 08 MATRIS, 08 DCAS, CONTENDO NO MÍNIMO 16 SAIDAS FÍSICAS (OUTPUTS), 04 BANDAS DE EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICAS, 04 PROCESSADOR DE EFCITO, 02 PROCESSADORES DIN MICOS POR CANAL , 04 CANAIS DECQUALIZAÇÃO 31 BANDAS OPERACIONAIS, COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 48 HZ; 01 (UM) PROCESSADOR DE SISTEMA DIGITAL, COM NO MÍNIMO 04 CANAIS DE ENTRADA E 08 DE SAIDA: 02 (DOIS) PROCESSADOR DE SISTEMA DIGITAL, COM NO MÍNIMO 03 CANAIS DE ENTRADA E 06 DE SAÍDA COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 96 KHZ-02 (DOIS) SISTEMA DE INTERCOMUNICAÇÃO ENTRE AS MESAS DE PA E DE MONITOR CONTENDO 1 UNIDADE 28REQUÊ, 1 UNIDADE ESCRAVA E LUZES DE ALERTA; 01 (UM) MULTICABO DE 48 VIAS + 8 VIAS DE RETOMO. SPLIT PARA MONITOR E COMPRIMENTO MÍNIMO DE 60 METROS; 01 (UM) ANALISADOR DE ESPECTRO OU COMPUTADOR COM PROGRAMA DE ANÁLISE; 24 (VINTE E QUATRO) CAIXAS ACÚSTICAS TIPO LINEARRAY INDUSTRIALIZADAS DO MESMO FABRICANTE E MODELOS NA SEGUINTE CONFIGURAÇÃO 02 OU 03 VIAS COM SISTEMA FLY, POTÊNCIA DE PICO MÍNIMA DE 127 DBSPL A 1,00M DE DISTANCIA, COM COBERTURA HORIZONTAL DE NO MÍNIMOL20 GRAUS, RESPOSTA DE 28REQUÊNCIA DE NO MINIMO80HZ A 20KHZ, 1800W RMS NA SOMA DAS POTÊNCIAS</p>				
8	<p>ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE FOMEcimento DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE COM OS SEGUINTEs PROFISSIONAIS OBRIGATORIAMENTE DISPONÍVEIS: 01 (UM) ILUMINADOR E 04 (QUATRO) ASSISTENTES DE ILUMINAÇÃO + OPERADOR DE CANHÃO SEGUIDOR. ESPECIFICAÇÕES EXIGIDAS: 01 (UM) CONSOLES MA2 (WING+FADER) OU SUPERIOR; 16 (DEZESSEIS) PAR LED (COB) LED DMX; 12 (DOZE) ATOMIC (STROBO) LED RGBW 1000W; 40 (QUARENTA) PAR LED DMX 512, RGBW-E 54 LEDS 10 WATTS OU SUPERIOR; INDOOR; 40 (QUARENTA) REFLCTORES PARLED DMX 512; RGB, OUTDOOR; 20 (VINTE) MOVING HEAD S BEAM 5R, 7R, 9R; 10 (DEZ) MOVING HEAD'S SPOT 1.200 WATTS; 04 (QUATRO) MÁQUINA DE FUMAÇADMX 512, 3.000W + VENTILADOR; 08 (OITO) REFLETORES MINE BRUTES DE 04 LÂMPADAS LED- DMX; 02 (DOIS) CANHÕES SEGUIDORES DE 1200W LED; 15 (QUINZE) REFLETORES LED 100W PARA ILUMINAÇÃO DAS TESTEIRAS, LATERAIS E ÁREA DE PRODUÇÃO; 04 (QUATRO) SISTEMA DE SPLITTER AMPLIFICADOR E ISOLADOR DE SINAL DE DMX 512 COM 04 ENTRADAS 16 SAÍDAS; ESTRUTURA DE BOX TRUSS "GRID", (QUADRADO COM 02 PASSADAS ,MINIMO" Q50 OU SUPERIOR, MEDIDA CONFORME TAMANHO DO LOCAL A SER MONTADO. TALHAS DE 1000 A 1500 QUILOS COM 10 METROS DE ELEVAÇÃO, CINTAS E CABOS DE SEGURANÇA E ELEVAÇÃO, FIAÇÃO E CABEAMENTO PARA A LIGAÇÃO DO SISTEMA, DISTRIBUIDOR DE ENERGIA COM ATERRAMENTO, CABO DE AC COM MAIS DE 100 METROS; 01 (UM) SISTEMA DISTRIBUIDOR DE ENERGIA COM COMPOSTO POR 03 FASES INDEPENDENTES, 01 NEUTRO E SISTEMA DE ATERRAMENTO INDEPENDENTE DO ATERRAMENTO DA ESTRUTURA DO PALCO, CHAVE DISJUNTOR DE APROXIMADAMENTE 200 AMPERES QUE POSSIBILITE O CANCELAMENTO DA UNIDADE ERADORA E COM APROXIMADOS 60 METROS DE EXTENSÃO, 02 (DOIS) SISTEMA DE</p>	DIARIA	4	R\$ 6.500,00	R\$ 26.000,00



	DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA COM 24 SAÍDAS DE 4 I POR CANAL, PARA ALIMENTAÇÃO DE EQUIPAMENTOS NO PALCO; MOVINS, PAR LED S E ETC; FIAÇÃO E CABEAMENTO SUFICIENTE PARA ATENDER AO SISTEMA DE ILUMINAÇÃO COM O DEVIDO ATERRAMENTO GERAL; 50 (CINQUENTA) TUBO DMX DELEITE RGB LED DEL2V, TUBO DIGITAL NEON ENDEREÇÁVEL DE 1M TUBOS COLORIDOS.				
9	PAINEL DE LED GRANDE PORTE-FOMECIMENTO DE PAINEL DE LED DE GRANDE PORTE COM OS SEGUINTE PROFISSIONAIS OBRIGATORIAMENTE DISPONÍVEIS: 02 (UM) VJ "OPERADOR" 04 (DOIS) ASSISTENTES TÉCNICOS.50 PLACAS DE LED P3 - 1 MT X 50 CM (OUTDOOR) (ÁREA SEM COBERTURA C COM COBERTURA), DEVIDAMENTE PROCESSADO, COM NOTEBOOK COM SOFTWARE RESOLUIME: 4 PROCESSADORAS + COMPUTADORES EM CONFIGURAÇÕES ADEQUADAS PARA USO DO MESMO. CABEAMENTO DE ACE SINAL QUE POSSAM SER UTILIZADOS EM PAINEL CHAPADO OU FRACIONADOS, GARFAS E CABOS DE AÇO PARASUSTENTAÇÃO TENDO EM VISTA DISTÂNCIA DE ATÉ 35 METROS DE UM SINAL AO OUTRO. FIOS E CABOS PARALIGAÇÃO DO SISTEMA, COMPATÍVEIS E COM RESERVAS DE CABOS;	DIARIA	04	R\$ 4.200,00	R\$ 16.800,00
10	PALCO GRANDE PORTE - 14M X 10M: COM MONTAGEM DESMONTAGEM EM ESTRUTURA, COM PILARES EM TRELIÇAS DECANTONEIRAS METÁLICAS OU EM BOX TRUSS Q30 OU P50 COMPISOS EM COMPENSADO NAVAL ANTE DERRAPANTE COM 15 MMDE ESPESSURA, ESTRUTURADOS E FIXADOS EM TUBOS E PERFISMETÁLICOS SEM A UTILIZAÇÃO DE PREGOS. AS BASES DEVERÃO SER MONTADAS SOBRE SAPATAS AJUSTÁVEIS EM FUSOS METÁLICOS COM ESPESSURA MÍNIMA DE 1¼ POLEGADAS DE MODO A SEFAZER UM PERFEITO E SEGURO NIVELAMENTO DA ESTRUTURA. ACOBERTURA DEVERÁ SER EM LONA VINÍLICA SOBRE TENDA EMESTRUTURA TUBULAR METÁLICA GALVANIZADA, DEVENDO A LONA TERGRAMATURA MÍNIMA DE 550G/M? E FILTRO SOLAR, DE MODO APROPORCIONAR MAIOR CONFORTO TÉRMICO NO AMBIENTE. • ASBASES DEVERÃO SER MONTADAS SOBRE SAPATAS AJUSTÁVEIS EMFUSOS METÁLICOS COM ESPESSURA MÍNIMA DE 1 ¼ POLEGADASDE MODO A SE FAZER UM PERFEITO E SEGURO NIVELAMENTO DAESTRUTURA. CONSIDERAR ATERRAMENTOS, SISTEMADELTA CONFORME NORMA TÉCNICA, PORINSTALAÇÃO, COM ESCADA DE ACESSO.	DIARIA	04	R\$ 9.000,00	R\$ 36.000,00
11	PALCO MÉDIO PORTE 12M X 8M: COM MONTAGEM DESMONTAGEM EM ESTRUTURA, COM PILARES EM TRELIÇAS DECANTONEIRAS METÁLICAS OU EM BOX TRUSS 030 OU P50 COMPISOS EM COMPENSADO NAVAL ANTE DERRAPANTE COM 15 MMDE ESPESSURA, ESTRUTURADOS E FIXADOS EM TUBOS E PERFISMETÁLICOS SEM A UTILIZAÇÃO DE PREGOS. AS BASES DEVERÃO SER MONTADAS SOBRE SAPATAS AJUSTÁVEIS EM FUSOS METÁLICOS COM ESPESSURA MÍNIMA DE 1¼ POLEGADAS DE MODO A SEFAZER UM PERFEITO E SEGURO NIVELAMENTO DA ESTRUTURA. A COBERTURA DEVERÁ SER EM LONA VINÍLICA SOBRE TENDA EMESTRUTURA TUBULAR METÁLICA GALVANIZADA, DEVENDO A LONA TERGRAMATURA MÍNIMA DE 550G/M? E FILTRO SOLAR, DE MODO APROPORCIONAR MAIOR CONFORTO TÉRMICO NO AMBIENTE. - ASBASES DEVERÃO SER MONTADAS SOBRE SAPATAS AJUSTÁVEIS EMFUSOS METÁLICOS COM ESPESSURA MÍNIMA DE 1¼ POLEGADASDE MODO A SÉ FAZER UM PERFEITO E SEGURO NIVELAMENTO DAESTRUTURA. CONSIDERAR ATERRAMENTOS, SISTEMADELTA CONFORME NORMA TÉCNICA,	DIARIA	04	R\$ 5.500,00	R\$ 22.000,00



	POR INSTALAÇÃO, COM ESCADA DE ACESSO.				
12	PALCO PEQUENO PORTE 8M X 6M: COM MONTAGEM DESMONTAGEM EM ESTRUTURA, COM PILARES EM TRELIÇAS DECANTONEIRAS METÁLICAS OU EM BOX TRUSS 030 OU P50 COMPISOS EM COMPENSADO NAVAL ANTE DERRAPANTE COM 15 MM DE ESPESSURA, ESTRUTURADOS E FIXADOS EM TUBOS E PERFISMETÁLICOS SEM A UTILIZAÇÃO DE PREGOS. AS BASES DEVERÃO SER MONTADAS SOBRE SAPATAS AJUSTÁVEIS EM FUSOS METÁLICOS COM ESPESSURA MÍNIMA DE 1 ¼ POLEGADAS DE MODO A SE FAZER UM PERFEITO E SEGURO NIVELAMENTO DA ESTRUTURA. A COBERTURA DEVERÁ SER EM LONA VINÍLICA SOBRE TENDA EM ESTRUTURA TUBULAR METÁLICA GALVANIZADA, DEVENDO A LONA TER GRAMATURA MÍNIMA DE 550G/M² E FILTRO SOLAR, DE MODO A PROPORCIONAR MAIOR CONFORTO TÉRMICO NO AMBIENTE. • AS BASES DEVERÃO SER MONTADAS SOBRE SAPATAS AJUSTÁVEIS EM FUSOS METÁLICOS COM ESPESSURA MÍNIMA DE 1 ¼ POLEGADAS DE MODO A SE FAZER UM PERFEITO E SEGURO NIVELAMENTO DA ESTRUTURA. CONSIDERAR ATERRAMENTOS, SISTEMA DELTA CONFORME NORMA TÉCNICA, POR INSTALAÇÃO, COM ESCADA DE ACESSO.	DIARIA	06	R\$ 2.800,00	R\$ 16.800,00
13	CAMARIM TIPO I: CAMARIM MEDINDO 3.00M X 3.00M, EM ESTRUTURA EM PERFIL DE ALUMINIO PADRÃO OCTANORM, FECHAMENTO EM PAINEL TS FORMICADO NA COR BRANCA, COM PISO ELEVADO DE 10CM DE ALTURA COM FORRAÇÃO EM CARPETE, NA COR GRAFITE, COBERTOS POR TOLDO CLAPÉU DE BRUXA, MEDINDO 6,00M X 6,00M, COM INSTALAÇÃO ELÉTRICA CONTENDO 03 (TRÊS) TOMADAS TRIPOLAR. 04 (QUATRO) ARANDELAS COM LÂMPADAS DE 100WATTS E AR-CONDICIONADO DE 12.000BTUS	DIARIA	14	R\$ 2.500,00	R\$ 35.000,00
14	ISOLAMENTO METÁLICO: ESTRUTURA PARA FECHAMENTO, LIMITAÇÃO E ISOLAMENTO DE ÁREAS EM CHAPA DE ZINCO, MEDINDO 2,20M DE ALTURA X 2,00M COMPRIMENTO, EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO. INCLUINDO MONTAGEM. DESMONTAGEM E TRANSPORTE	METRO	300	R\$ 42,84	R\$ 12.852,00
15	GRADIL, COM ESTRUTURA EM BARRAS REDONDAS, MEDINDO 2,00M DE COMPRIMENTO X 1,30M DE ALTURA	UND	180	R\$ 25,00	R\$ 4.500,00
16	TENDA MODELO PIRÂMIDE COM CALHA PARA CAPTAÇÃO DE ÁGUA ESCOAMENTO PELAS COLUNAS LATERAIS E ESTRUTURA GALVANIZADA MEDINDO 6X6 METROS	Diaria	45	R\$ 400,00	R\$ 18.000,00
17	SEGURANÇA DESARMADA UNIFORMIZADA E COM TREINAMENTO ESPECÍFICO PARA A COBERTURA DE EVENTOS	DIARIA	160	R\$ 175,00	R\$ 28.000,00
18	GERADOR DE 180 KVAS, ABASTECIDO, DEVIDAMENTE ACOMPANHADO DE UM TÉCNICO PARA MANUTENÇÃO E APOIO, BLINDAGEM DE RUÍDO - ATÉ 70 DECIBÉIS NA DISTÂNCIA DE 4 METROS; RESERVATÓRIO DE COMBUSTÍVEL COM TAMANHO MÍNIMO O SUFICIENTE PARA ATENDER A UMA DIÁRIA (12 HORAS); GERADOR POTÊNCIA APARENTE DE 180 KVA OU SUPERIOR. MOTOR COM COMBUSTÍVEL DIESEL; CHAVE DE DISTRIBUIÇÃO DE FORÇA TRIFÁSICA, FASE "TERRA" E NEUTRO NAS TENSÕES NOMINAIS DE 127V, 220V E 380V - 60HZ, CONFORME SOLICITAÇÃO. TRANSLADO INCLUSO.	DIARIA	10	R\$ 2.300,00	R\$ 23.000,00
19	GERADOR DE 260 KVAS, ABASTECIDO, DEVIDAMENTE ACOMPANHADO DE UM TÉCNICO PARA MANUTENÇÃO E APOIO, BLINDAGEM DE RUÍDO - ATÉ 70 DECIBÉIS NA DISTÂNCIA DE 4 METROS; RESERVATÓRIO DE COMBUSTÍVEL COM TAMANHO MÍNIMO O SUFICIENTE PARA ATENDER A UMA DIÁRIA (12 HORAS); GERADOR POTÊNCIA APARENTE DE 180 KVA OU SUPERIOR, MOTOR COM COMBUSTÍVEL DIESEL; CHAVE DE DISTRIBUIÇÃO DE FORÇA TRIFÁSICA, FASE "TERRA B. NEUTRO" NAS TENSÕES NOMINAIS DE 127V, 220V E 380V -	DIARIA	06	R\$ 2.033,33	R\$ 12.199,98




GOVERNO MUNICIPAL DE
ORÓS

PREFEITURA MUNICIPAL DE ORÓS
FLS. 462
CPL

60HZ, CONFORME SOLICITAÇÃO. TRANSLADO INCLUSO				
Total				R\$398.415,98

ORÓS-CE, 29 DE MAIO DE 2024.


JOAO ANDRADE SANTANA
Ordenador de Despesas da SECRETARIA DE TURISMO, CULTURA E EVENTOS DO
MUNICÍPIO DE ORÓS/CE